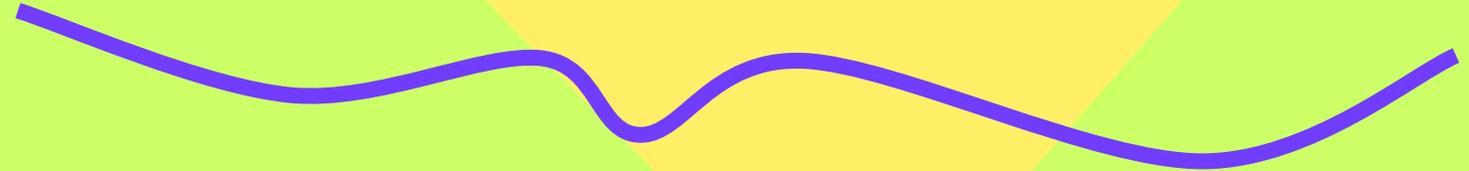


**Использование мнемотехники
в развитии связной речи детей
дошкольного возраста с ЗПР.**

Подготовила учитель-дефектолог МДОАУ №1 г
Орска

Веденьева Надежда Рафаэлевна



*Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам
– он будет долго и напрасно
мучиться,
но свяжите двадцать таких слов с
картинками,
и он усвоит их на лету.*

К.Д. Ушинский



Связная речь - наиболее сложная форма речевой деятельности, представляет собой развернутое изложение определенного содержания.

Связная речь, является самостоятельным видом речемышлительной деятельности, вместе с тем выполняет важную роль в процессе воспитания и обучения детей, так как она выступает в виде средства получения знаний и средства контроля за этими знаниями.



Особенности речи детей с ЗПР

- скудный словарный запас;
- неумение согласовывать слова в предложении;
- нарушение звукопроизношения;
- внимания;
- недостаточность сформированности основных этапов порождения речевого высказывания (*замысел, внутреннее программирование и грамматическое структурирование*)



Факторы, облегчающие процесс становления связной речи:

- А. М. Леушиной, С. Л. Рубинштейна, Л. В. Элькониной – наглядность.
- Л.С. Выготский – создание плана высказывания.



Мнемоника (или мнемотехника) – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации) .
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.





Мнемотехника строится
от простого к сложному



мнемоквадрат



мнемодорожка



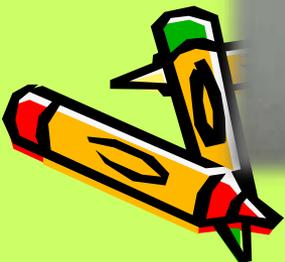
мнемотаблица



МНЕМОКВАДРАТ



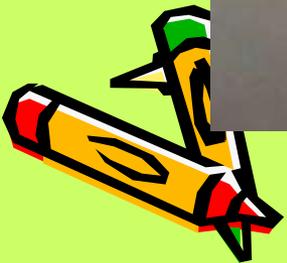
- Мнемоквадрат- это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т.д.



Мнемодорожка



- Суть мнемодорожек заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение ; таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы- рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.



мнемотаблица

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. В качестве символов – заместителей используются:

- Предметные картинки;
- Силуэтные изображения;
- Геометрические фигуры.

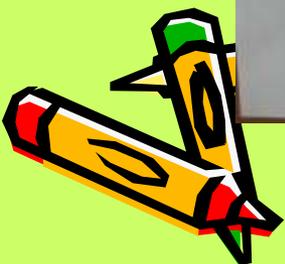
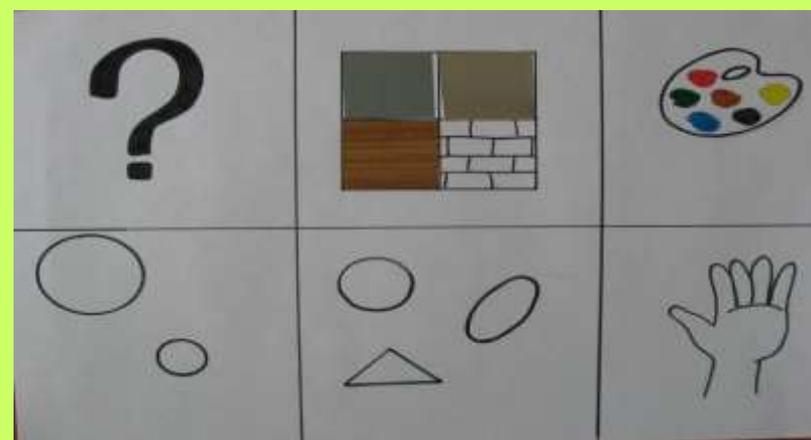
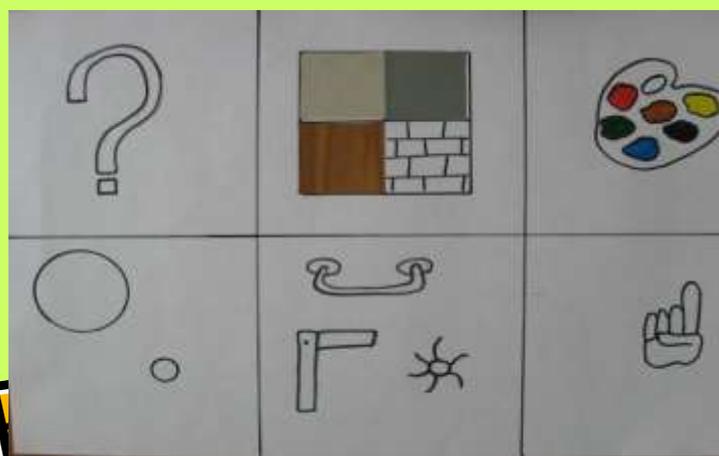


Этапы работы с мнемотаблицей на занятиях.

- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- Пересказ по заданной теме.



Мнемотаблицы для составления описательных рассказов

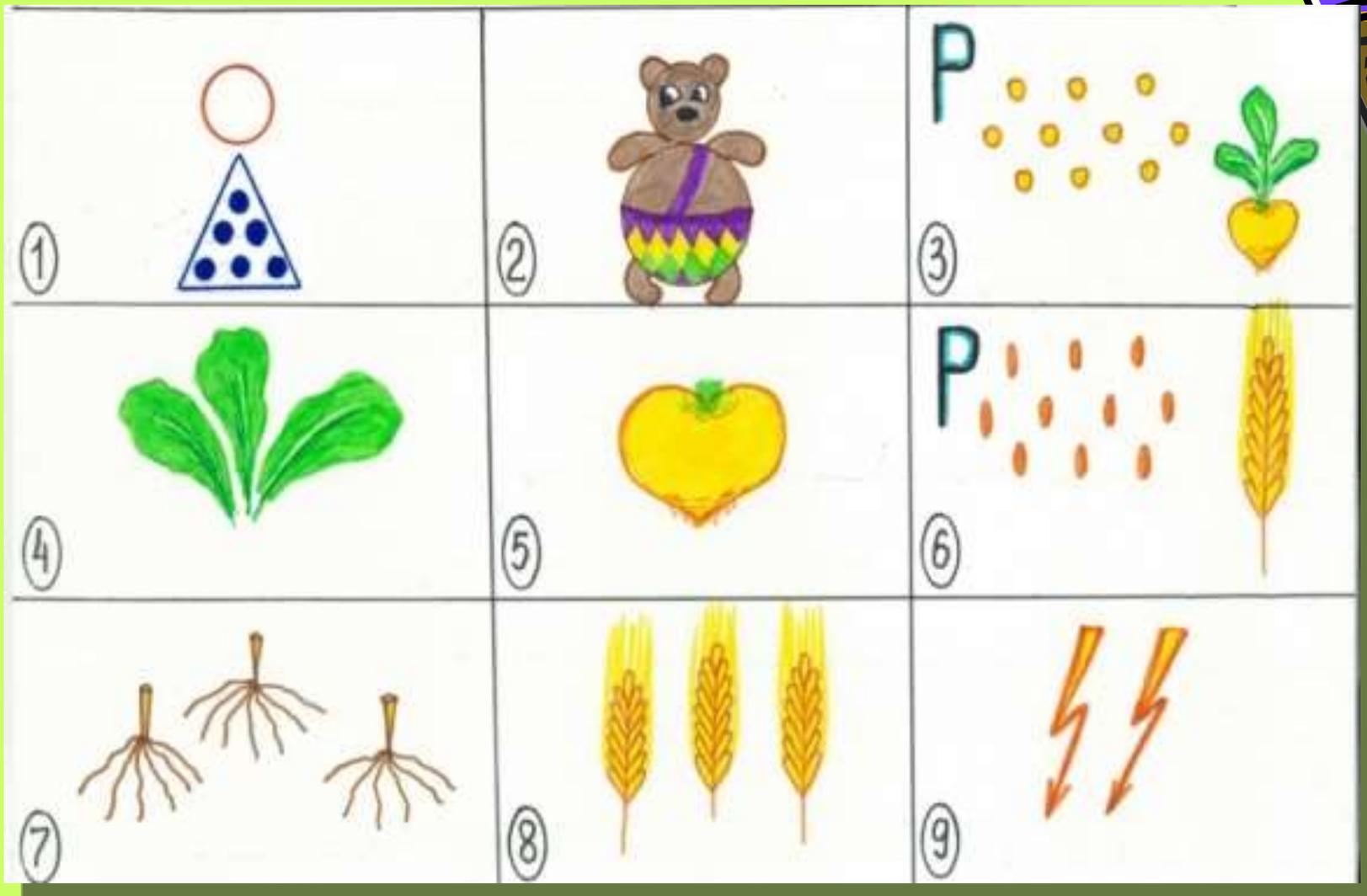


Мнемотаблицы при составлении творческих рассказов.



Мнемотаблицы при заучивании стихотворений.

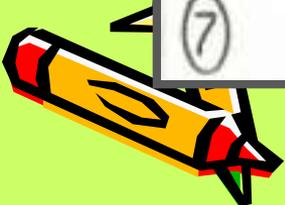
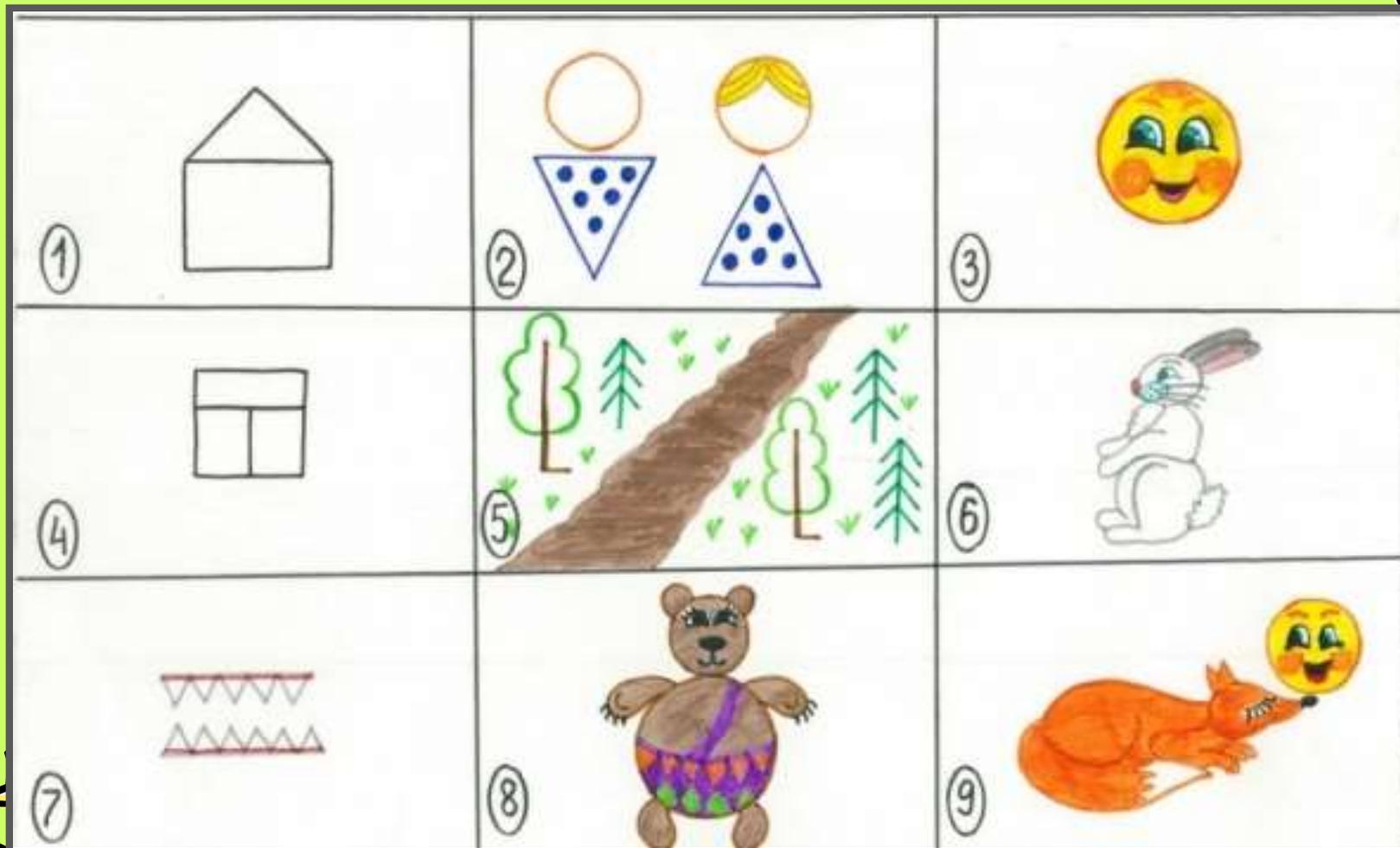
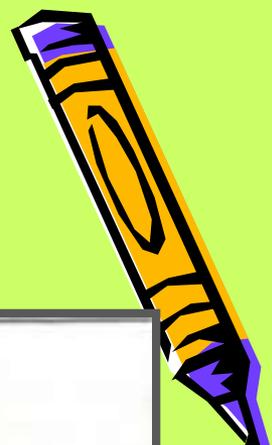




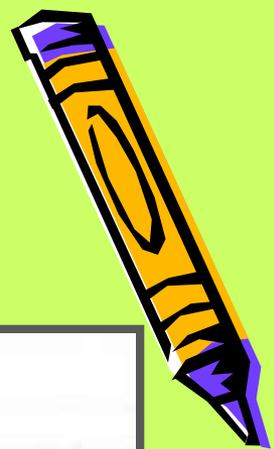
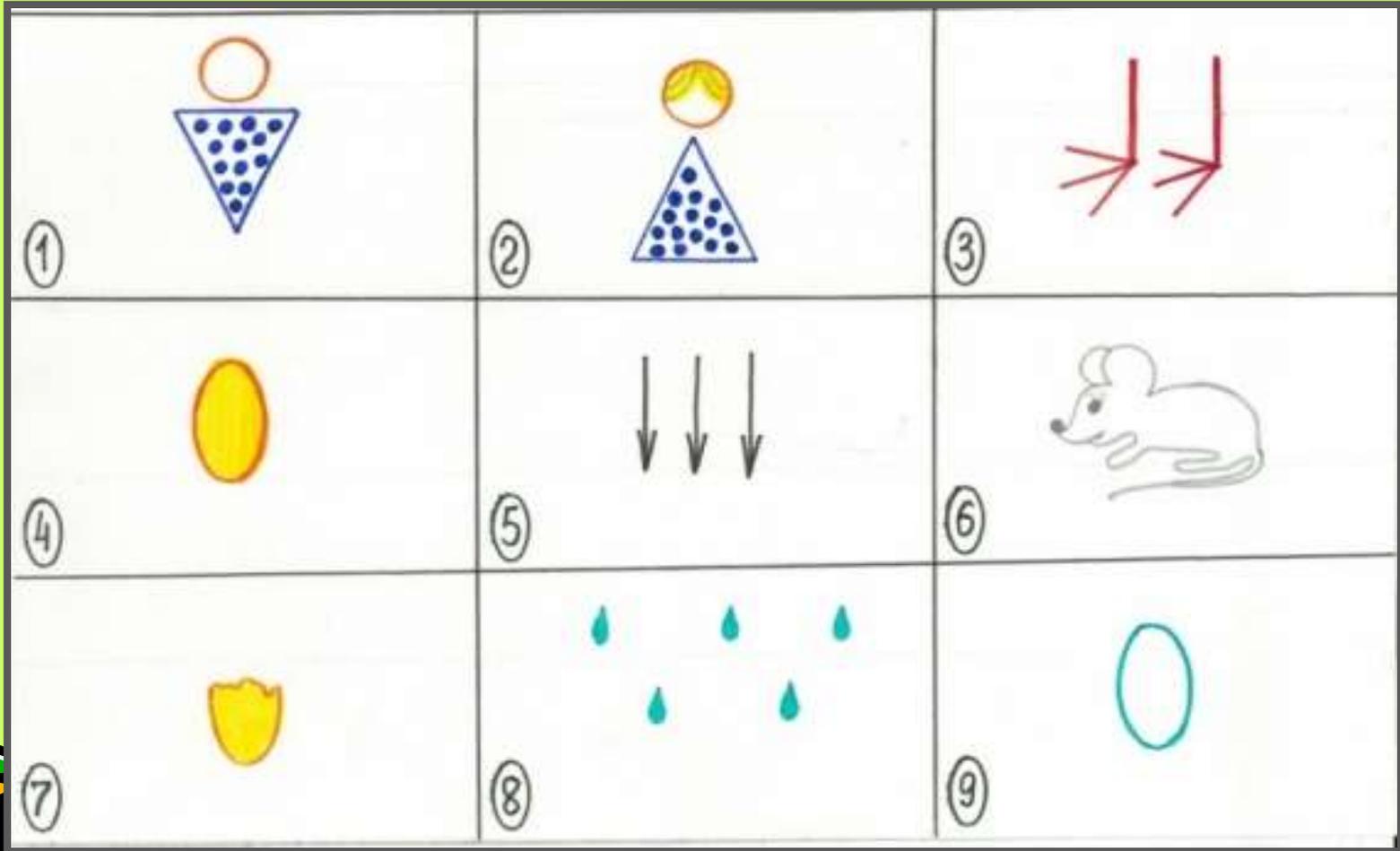
*Русская народная сказка
«Мужик и медведь»*



Русская народная сказка «Колобок»

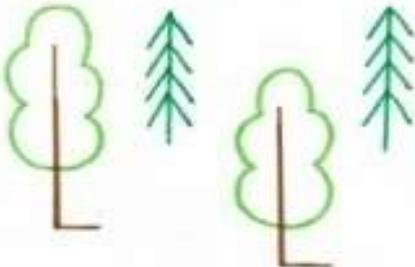
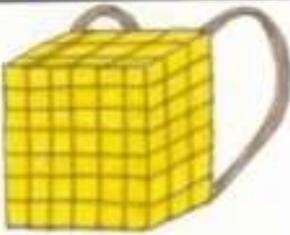


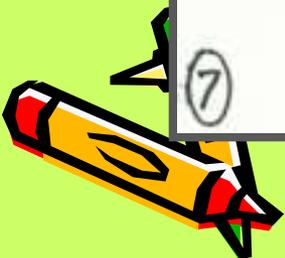
Русская народная сказка «Куричка Ряба»



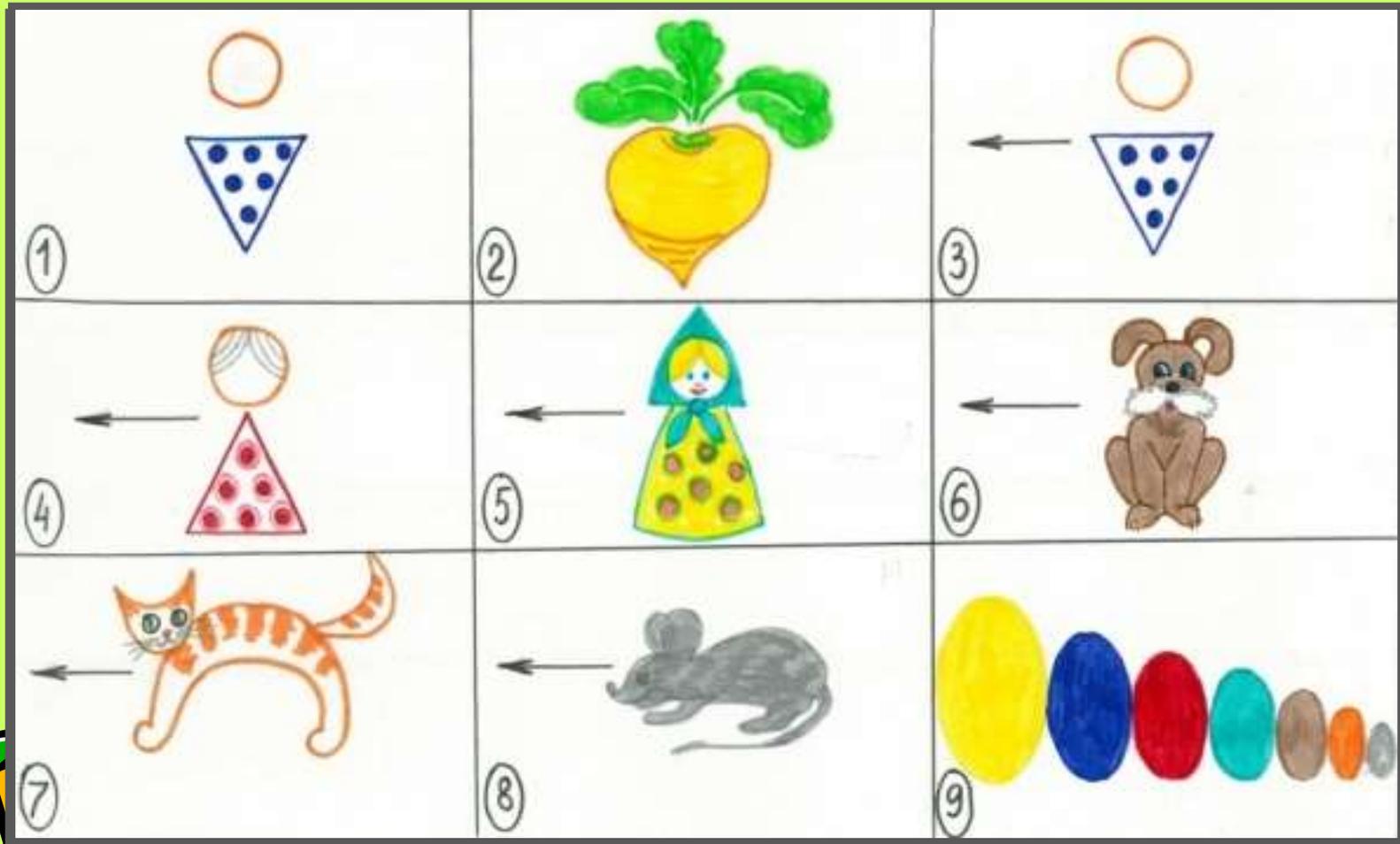
*Русская народная сказка
«Маша и медведь»*



① 	② 	③ 
④ 	⑤ 	⑥ 
⑦ 	⑧ 	⑨ 



Русская народная сказка «Репка»



Эффективно использование приемов мнемотехники в развитии связной речи у детей с ЗПР



- для детей данной категории характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и **помогает решить эту проблему**;
- использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала;
- применяя графическую аналогию, дети учатся видеть главное, систематизировать полученные знания.
- схемы служат своеобразным зрительным планом и **помогают детям выстраивать**: последовательность рассказа, уточняют лексико-грамматическую наполняемость рассказа.



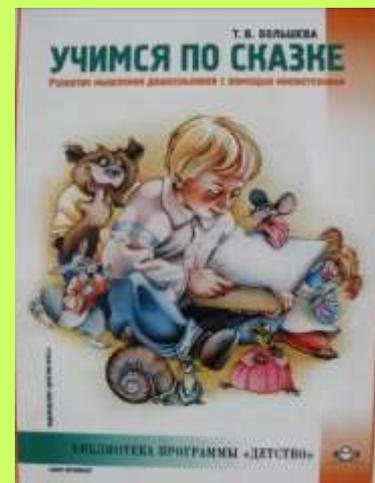
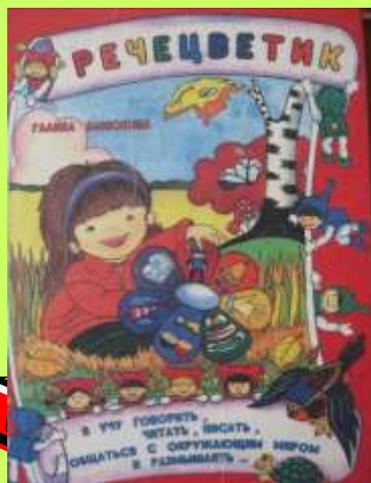
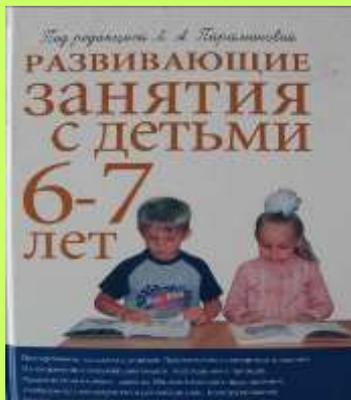
Результаты.



- у детей появилось желание пересказывать сказки- как на занятии, так и в повседневной жизни;
- расширился круг знаний об окружающем мире;
- активизировался словарный запас;
- дети преодолели робость, застенчивость, научились свободно держаться перед аудиторией



Методическое обеспечение



Список используемых источников



- 1. Большева Т. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2001.
- 2. Белоусова Л. Весёлые встречи. - СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2003.
- 3. Венгер Л. Угадай, как нас зовут. – М.: «Просвещение»,1994.
- 4. Житникова Л. Учите детей запоминать. – М.: «Просвещение»,1985.
- 5. Малетина Н. Моделирование в описательной речи детей с ОНР// «Воспитание и обучение».-2004.-№6.
- 6. Полянская Т. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. -СПб., «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2009.
- 7. Ткаченко Т. «Использование схем в составлении описательных рассказов // «Дошкольное воспитание».-1990.-№10.



Спасибо за внимание!

